

夢見の形式的特徴に関する質問紙調査の試み

—— 夢見の形式的特徴の個人差とイメージ能力および
空想没入傾向との関連 ——

松 岡 和 生

A Survey on Some Formal Aspects of Dreaming :

Dream Questionnaire, Self-Rating Imagery Tests, and Absorption

Kazuo MATSUOKA*

Abstract

The Dream Questionnaire consisted of 28 items was constructed to examine the individual differences in some formal aspects of dreaming and various types of subjective experience along the sleep-wakefulness continuum. This Dream Questionnaire, three self-rating imagery tests (VVIQ, VAIQ, TVIC) and/or the Absorption Scale were administered to three hundred and sixty-seven college students. The relationship between the formal characteristics of dreaming and the imagery experiences in waking states was examined.

The results of the present research were as follows :

(1) It was seen that there were large individual differences in the formal characteristics of dreaming such as the frequency and vividness of a dream, dream color or dreams with each sensory modality. (2) It was suggested that the richness and the reality of dreaming experiences related to the ability to produce the imagery vividly or control the imagery intentionally in the waking state, and to the inclination to become absorbed in fantasy or imaginative experiences. (3) And it was found that the absorption related to the frequency of specific states of consciousness such as the lucid dreaming, out-of body experiences and Kanashibari (sleep paralysis) experiences.

1. 問 題

われわれの社会では、夢は互いに語り合い共有される体験としての価値を既に失っているように思われる。われわれの多くは他人の眠りや夢見に対して実はほとんど無知であり、夢見に対する個々人の「常識」は自分自身の夢体験とごく限られた夢にまつわる情報から形づくられているにすぎない。それゆえ、ある意味では他人の夢世界は身近な異文化なのであり、夢や眠りに対する個々人の態度や捉え方は優れて「しろうと理論 (lay theories)」(Furnham, 1988)⁹⁾

的なものになっているといえよう。たとえば色彩夢ひとつとってみても、疲労や精神疾患との関連あるいは知能との関連などあまり根拠のないさまざまな俗説が錯綜しているのである。いったい人は一般にどんな夢体験をしているのだろうか。また、自分の夢とどのようにつきあっているのだろうか。これが本研究の素朴な問題意識であり出発点でもある。

1.1 心理学における夢研究

従来、心理学の夢研究は主に二つの方向からアプローチされてきた。ひとつは精神分析学的、臨床心理学的アプローチであり、そこでは夢の「解釈」が中心的課題となっている。もうひとつ

平成4年10月17日受理

* 一般教育部助教授